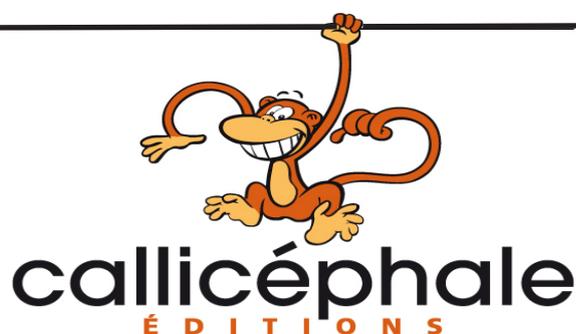


À l'heure du déjeuner

TEXTE DE FLORENCE JENNER-META ET
ILLUSTRATIONS DE MARIE D'ORLÉANS



Proposition d'activités à destination des élèves de cycle 2.

Toutes nos activités sont inspirées des textes des programmes d'apprentissage des fondamentaux de l'Éducation Nationale.

N'oubliez pas d'imprimer les pages 3 et 4 en recto-verso.



Voici quelques propositions :

PLANCHE 1

Où vit le crapaud à trois tâches ?
Quel problème ce crapaud a-t-il ?

PLANCHE 3

Que propose de faire le moustique au crapaud ?

PLANCHE 4

Regardez bien les œufs : à quoi certains vous font-ils penser ?

PLANCHE 5

Qu'arrive-t-il à la caille au moment même où elle discute avec le crapaud ?
D'après vous qu'est-ce qu'un ouistiti ?

PLANCHE 6

Combien y a-t-il de singes dans l'arbre ? (15)

PLANCHE 7

Quel est le passe-temps préféré des ouistitis ?

PLANCHE 9

Où le ara renvoie-t-il le crapaud ?

PLANCHE 11

Le crocodile semble-t-il aimable ?

GÉNÉRALES

Combien de tâches le crapaud a-t-il ?
À quel moment de la journée déjeune-t-on ? Quels autres repas prend-on ?
Que mangent les crapauds généralement ?
Qui est le roi des oiseaux ?

DÉBAT (entre les enfants)

Qui pense que le crapaud s'est fait manger ?

MÉMORY

Les enfants peuvent associer l'image de l'animal à son nom.

UN
CRAPAUD

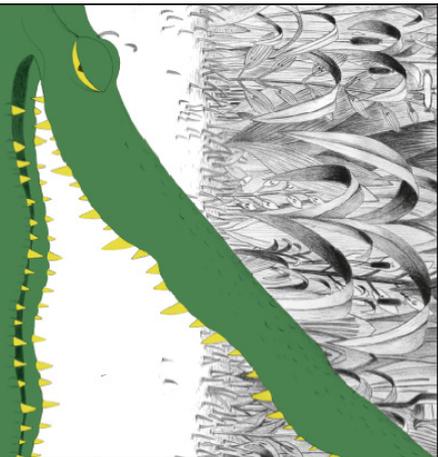
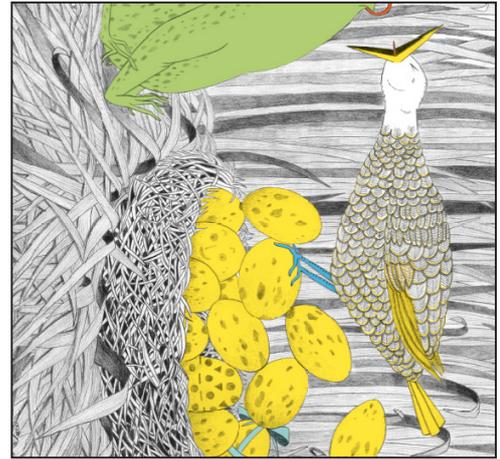
UN
MOUSTIQUE

UNE
CAILLE

UN
CROCODILE

UN
ARA

UN
OUISTITI



MÉMOYRY

Les enfants peuvent associer l'image de l'animal à son nom.

À L'HEURE
DU DÉJEUNER

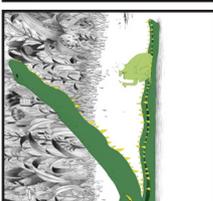
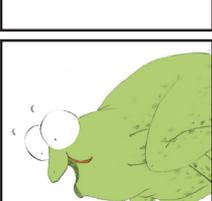
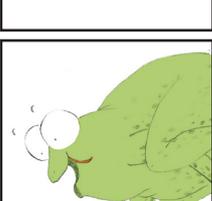
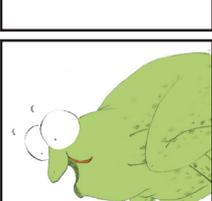
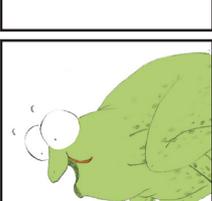
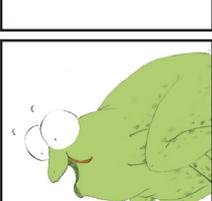
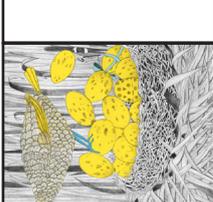
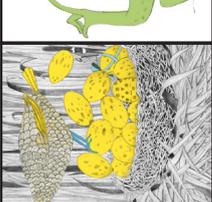
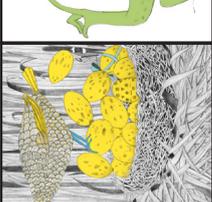
CRÉATION DE DIALOGUES

Mais que peuvent donc se raconter la saucisse et le dentier ?
Les enfants imaginent le dialogue entre ces deux étranges éléments puis...



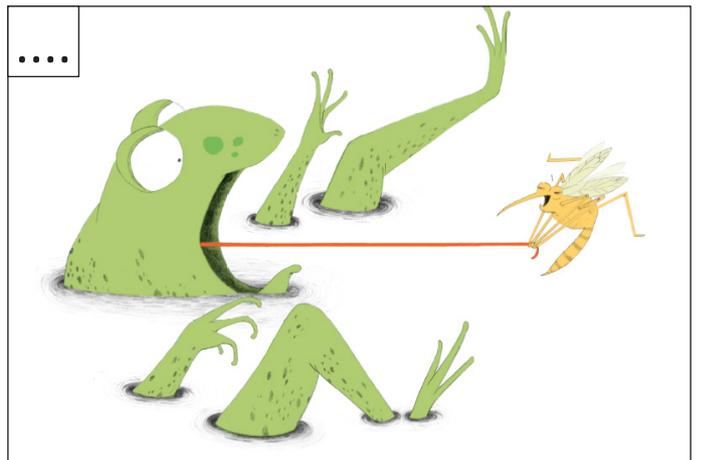
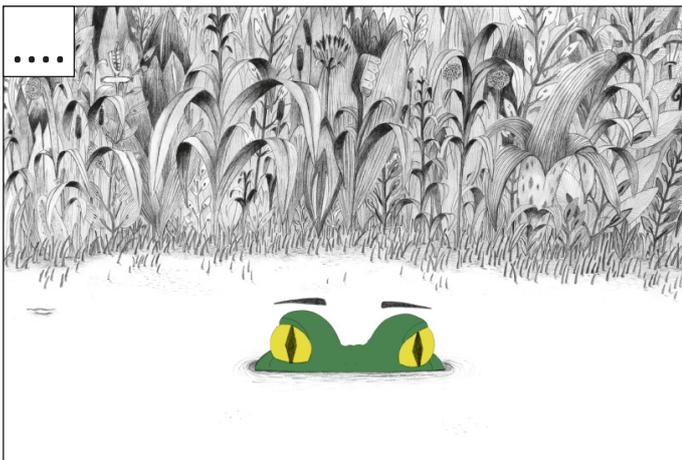
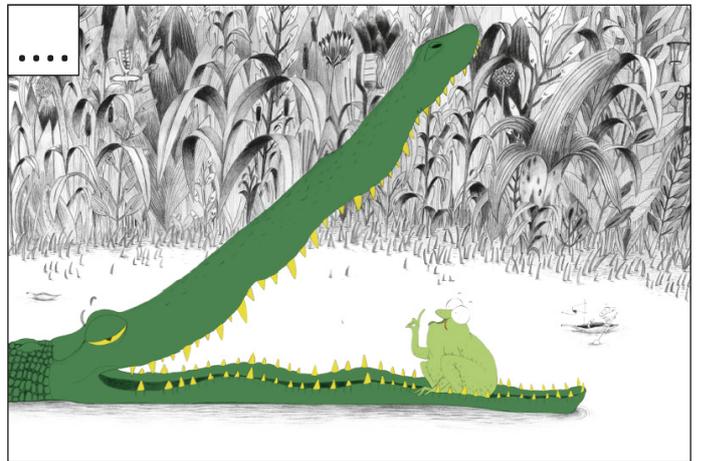
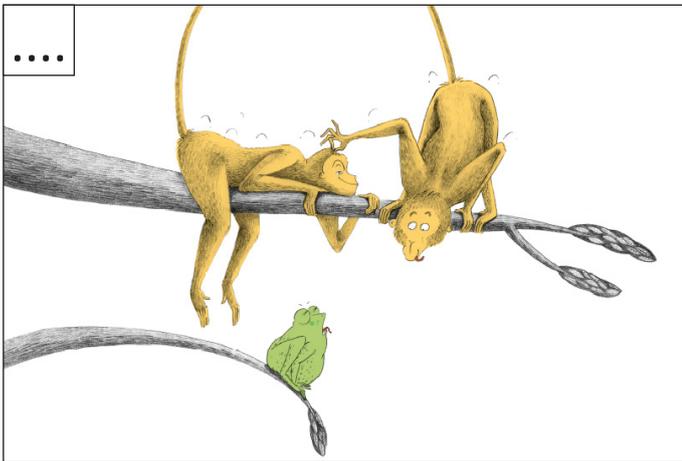
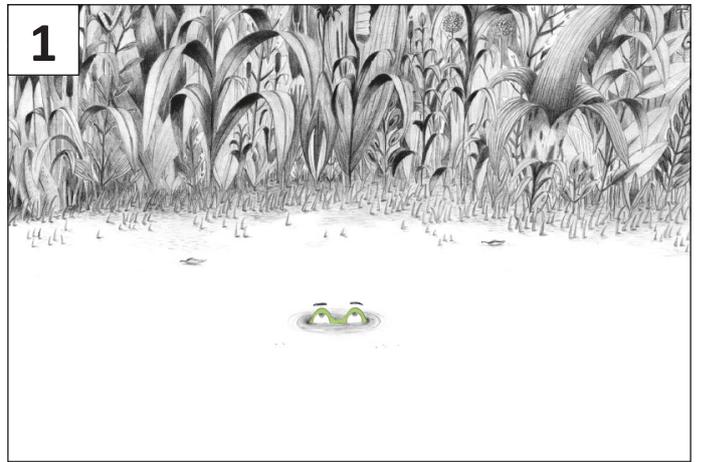
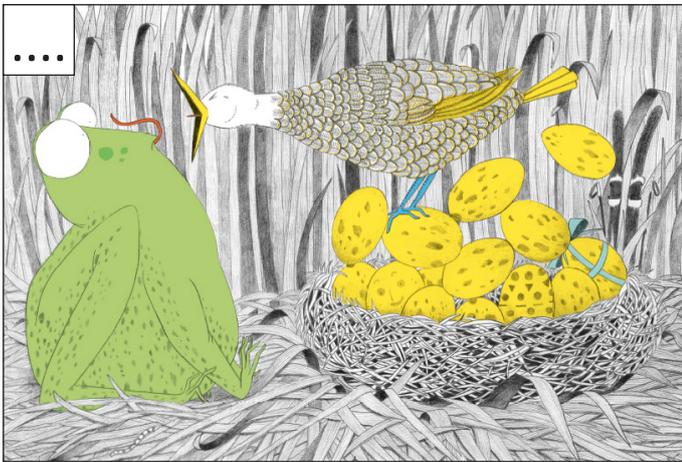
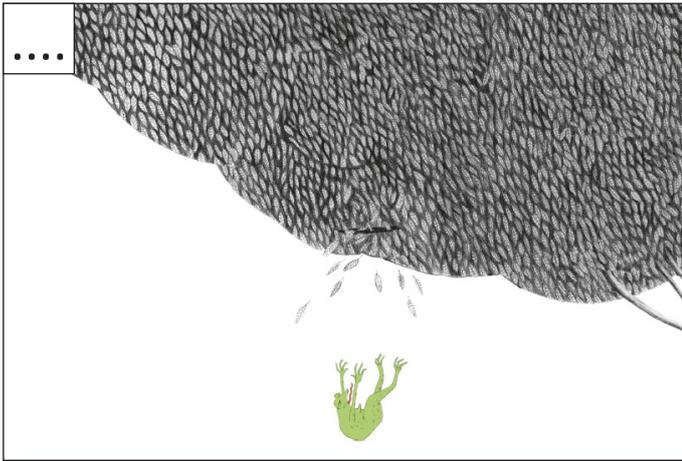
DOMINO

Proposez aux enfants retrouver à quelle famille appartiennent les animaux de l'histoire.

		Famille des AMPHIBIENS « BATRACIENS »	Famille des INSECTES	Famille des AMPHIBIENS « BATRACIENS »	Famille des REPTILES	Famille des INSECTES
	Famille des AMPHIBIENS « BATRACIENS »		Famille des REPTILES		Famille des REPTILES	Famille des INSECTES
	Famille des AMPHIBIENS « BATRACIENS »	Famille des INSECTES	Famille des INSECTES			Famille des INSECTES
				Famille des MAMMIFÈRES	Famille des MAMMIFÈRES	Famille des MAMMIFÈRES
	Famille des INSECTES			Famille des INSECTES		Famille des OISEAUX
Famille des MAMMIFÈRES	Famille des OISEAUX	Famille des OISEAUX	Famille des OISEAUX			
Famille des INSECTES		Famille des REPTILES				
			Famille des OISEAUX	Famille des OISEAUX	Famille des OISEAUX	Famille des OISEAUX

DANS LE BON ORDRE

Les enfants doivent remettre les six illustrations dans le bon ordre et les décrire



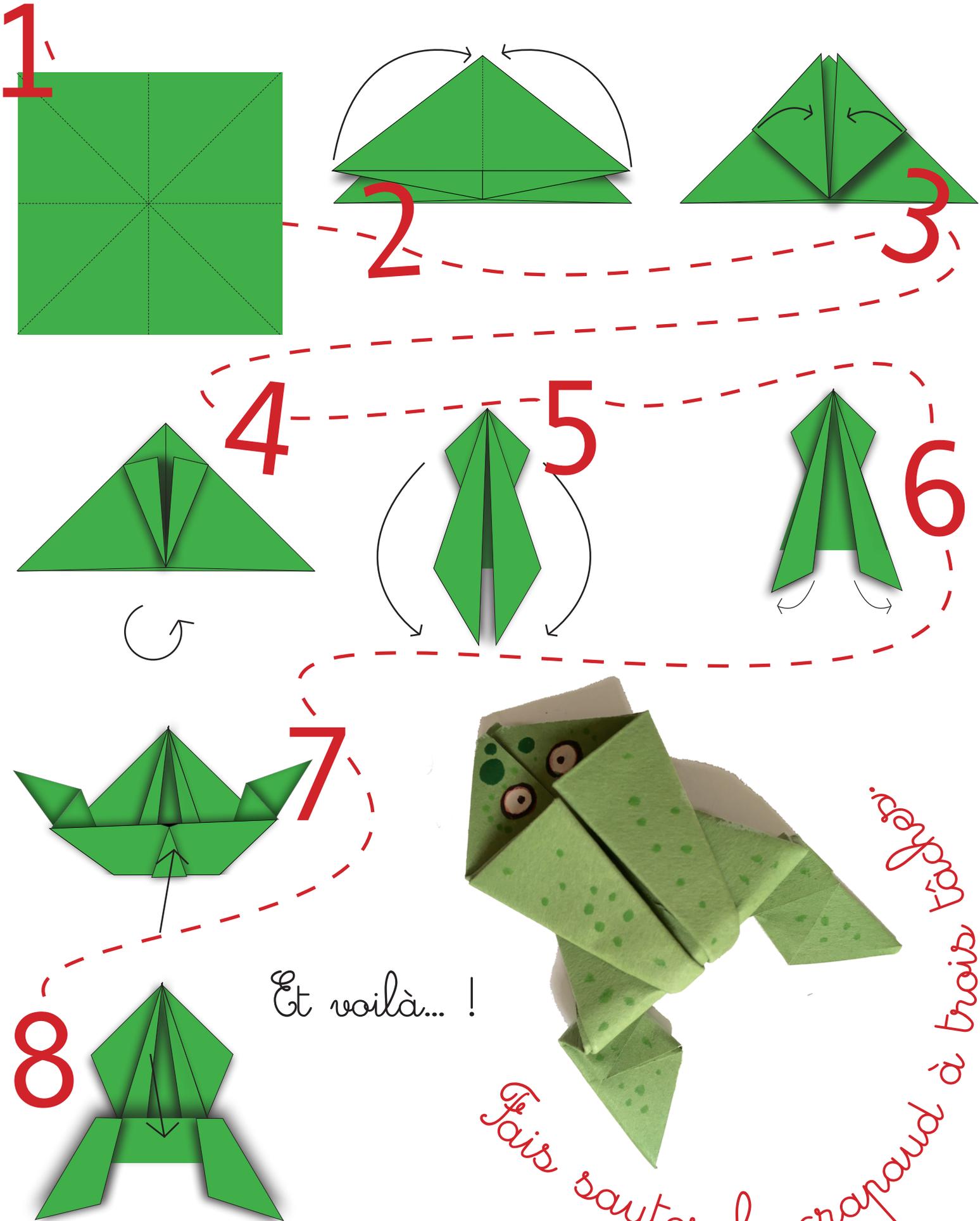
TROUVER LES INTRUS

Les enfants doivent retrouver sur les planches proposées les éléments que l'on ne trouve pas normalement dans un marais.



ORIGAMI

Proposez aux enfants de créer des crapauds à l'aide de la fiche technique.



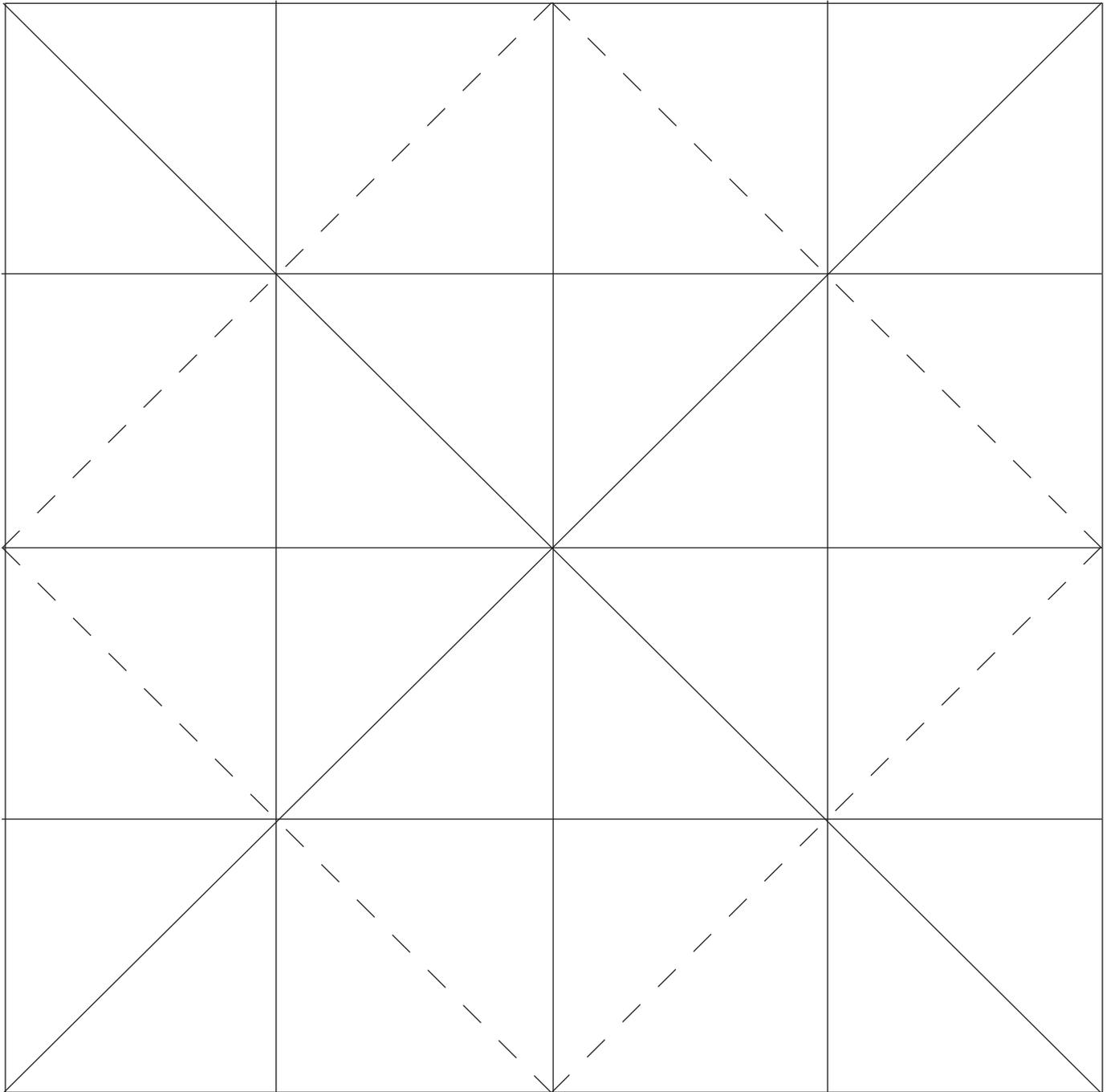
LA COCOTTE DU MARAIS

Après avoir plié la cocotte, proposez aux élèves de jouer au jeu des questions réponses

	<p>Quel animal reste-t-il sur la dernière planche?</p>	<p>Quel est le premier animal que le crapaud veut manger?</p>	
<p>De quelle couleur sont les yeux du crocodile?</p>	<p>Jaune</p> <p>Le crocodile</p>	<p>Le moustique</p> <p>Trois tâches</p>	<p>Combien de tâches à le crapaud?</p>
<p>Comment se nomme le roi des oiseaux dans l'histoire?</p>	<p>Le Ara</p> <p>15</p>	<p>Des puces</p> <p>14</p>	<p>Combien d'oeufs a pondu la caille?</p>
	<p>Combien de singes se trouvent dans l'arbre?</p>	<p>Que se cherchent les singes entre eux?</p>	

LA COCOTTE DU MARAIS

Après avoir plié la cocotte, proposez aux élèves de jouer au jeu des questions réponses



COMPTINES, CHANSONS...

« Les crapauds »

La nuit est limpide,
L'étang est sans ride
Dans le ciel splendide
Luit le croissant d'or.
Orme, chêne ou tremble
Nul arbre ne tremble
Au loin le bois semble
Un géant qui dort
Chien ni loup ne quitte
Sa niche ou son gîte
Aucun bruit n'agite
La terre au repos
mon âme est sereine
À l'heure des sirènes
Qui, dans les troènes,
Jouent de leurs pipeaux
Alors dans la vase
Ouvrant en extase
Leurs yeux de topaze
Chantent les crapauds
Ils disent "nous sommes
Haïs par les hommes
Nous troublons leur somme
De nos tristes chants
Pour nous point de fêtes,
Dieu seul sur nos têtes
Sait qu'il nous fit bêtes
Et non point méchants
Notre peau terreuse
Se gonfle et se creuse
D'une bave affreuse
Nos flancs sont lavés.
Et l'enfant qui passe,
Loin de nous s'efface
Et pâle, nous chasse
A coups de pavés.
Des saisons entières
dans les fondrières
Un trou sous les pierres
Est notre réduit
Le serpent en boule
Près de nous s'y roule
Quand il pleut en foule,
Nous sortons la nuit

Et dans les salades
Faisant des gambades
Pesants camarades
Nous allons manger
Manger sans grimace
Cloporte ou limace
Ou ver qu'on ramasse
Dans le potager
Nous aimons la mare
Qu'un reflet charmarre
Où dort à l'amarre,
Un canot pourri,
Dans l'eau qu'elle souille
Sa chaîne se rouille
La verte grenouille
Y cherche un abri
Là, la source épanche
Son écume blanche ;
Un vieux saule penche
Au milieu des joncs
Et les libellules
Aux ailes de tulle
Font crever des bulles
Au nez des goujons
Quand la lune plaque
Comme un vernis laque
Sur la calme flaque
Des marais blafards
Alors symbolique
Et mélancolique
Notre lent cantique
Sort des nénuphars
Orme, chêne ou tremble,
Nul arbre ne tremble.
Au loin le bois semble
Un géant qui dort
La nuit est limpide
L'étang est sans ride
Dans le ciel splendide
Luit le croissant d'or.